



Stellenausschreibung

Künstlerische*r Mitarbeiter*in (akademische*r Rätin* Rat) - Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft 24/E07B

Universität Greifswald, 25.03.2024 | Bewerbungsfrist: 30.06.2024

Am **Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft**, Lehrstuhl für Kirchenmusik / Orgel der Philosophischen Fakultät der Universität Greifswald, ist vorbehaltlich haushaltsrechtlicher Regelungen **vorussichtlich zum 01.09.2024** die Stelle als vollbeschäftigte*r

künstlerische*r Mitarbeiter*in (akademische*r Rätin* Rat)

unbefristet zu besetzen. Die Stelle ist teilzeitgeeignet.

Der Dienstposten ist mit der Besoldungsgruppe A13 bewertet. Bei Vorliegen der beamtenrechtlichen Voraussetzungen wird die Einstellung als Beamtin*Beamter im zweiten Einstiegsamt der Laufbahngruppe 2 der Fachrichtung des Wissenschaftlichen Dienstes angestrebt. Anderenfalls erfolgt die Einstellung als Beschäftigte*r bei Vorliegen der persönlichen und tariflichen Voraussetzungen nach Entgeltgruppe 13 TV-L Wissenschaft.

Am Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft werden Diplom-Kirchenmusiker*innen ausgebildet, darüber hinaus Studierende in den Bachelor-Studiengängen Musikwissenschaft und Musik sowie in künstlerischen Aufbaustudiengängen (Orgel, Orgel-Improvisation, Chorleitung). In den Studiengängen für Kirchenmusik und Musik sowie den Künstlerischen Aufbaustudiengängen wird künstlerischer Einzelunterricht erteilt (Orgelliteraturspiel und Improvisation, Klavier, Gesang, Dirigieren, Cembalo, Partiturspiel und Generalbass). Ein Teil dieses künstlerischen Unterrichts soll mit Hilfe der Orgelkammer abgedeckt werden.

Arbeitsaufgaben:

- künstlerische Dienstleistungen überwiegend in der Lehre; die Lehrverpflichtung richtet sich nach der LVVO M-V (derzeit angedacht: 20 LVS pro Semester)
- Erteilung von künstlerischem Einzelunterricht in den Fächern Orgel-Improvisation, Orgelliteraturspiel, Jazz-Rock-Piano, Partiturspiel und Generalbassspiel
- Mitwirkung in der Organisation und Durchführung von Universitätsgottesdiensten, Vorspielen und Konzerten (u. a. durch Korrepetition)
- organisatorische Mithilfe bei der Durchführung von Exkursionen
- Prüfungstätigkeit

Einstellungsvoraussetzungen:

- erfolgreich abgeschlossenes künstlerisches Studium im Fach Kirchenmusik (Master oder äquivalent), ggf. zusätzliche Abschlüsse in den Fächern Orgel-Improvisation und/oder Orgelliteraturspiel
- für die Übernahme in das Beamtenverhältnis ist zusätzlich die Laufbahnbefähigung für das zweite Einstiegsamt der Laufbahngruppe 2 der Fachrichtung des Wissenschaftlichen Dienstes Voraussetzung. Bei nicht vorliegender Laufbahnbefähigung kommt auch die Anerkennung eines künstlerischen Hochschulabschlusses (Master oder äquivalent in

Kirchenmusik) und einer geeigneten hauptberuflichen Tätigkeit von mindestens zwei Jahren und sechs Monaten als Laufbahnbefähigung in Betracht. Details sind in § 14 Absatz 4 Landesbeamten-gesetz Mecklenburg-Vorpommern sowie § 12 Allgemeine Laufbahnverordnung Mecklenburg-Vorpommern geregelt

Weitere **Kenntnisse und Fähigkeiten**, die bei der Besetzung des Dienstpostens maßgeblich berücksichtigt werden:

- mehrjährige Erfahrung als Kirchenmusiker*in
- internationale Konzerterfahrung
- Erfahrungen in der Lehre

Weitere **wünschenswerte Kenntnisse und Fähigkeiten**:

- englische Sprachkenntnisse (Level B2)

Diese Ausschreibung richtet sich an alle Personen unabhängig von ihrem Geschlecht.

Da im Bereich der zu besetzenden Stelle Frauen unterrepräsentiert sind, sind Bewerbungen von Frauen besonders willkommen und werden bei gleichwertiger Qualifikation vorrangig berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbers liegende Gründe überwiegen.

Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Gemäß § 68 Abs. 3 PersVG M-V erfolgt die Beteiligung des Personalrats in Personalangelegenheiten des wissenschaftlichen/künstlerischen Personals nur auf Antrag.

Kosten, die Ihnen im Rahmen des Bewerbungsverfahrens entstehen, können vom Land Mecklenburg-Vorpommern leider nicht übernommen werden.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, ggf. Konzertprojekte und Referenzen, Zeugniskopien, Lehrevaluationen) sind - vorzugsweise per E-Mail als eine pdf-Datei - unter Angabe der Ausschreibungsnummer **24/E07B** bis zum **30.06.2024** zu richten an:

Universität Greifswald
Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft
Prof. Dr. Matthias Schneider
Bahnhofstraße 48/49
17489 Greifswald

matthias.schneider@uni-greifswald.de

Bewerber*innen aus dem öffentlichen Dienst werden gebeten, ihr Einverständnis zur Einsichtnahme in die Personalakte zu erklären.

Wir weisen darauf hin, dass die Einreichung der Bewerbung eine datenschutzrechtliche Einwilligung in die Verarbeitung Ihrer Bewerberdaten durch uns darstellt. Näheres zur Rechtsgrundlage und Datenverwendung finden Sie [hier](#).

