

**Berichtigung der Bekanntmachung der  
Prüfungs- und Studienordnung  
für den Teilstudiengang Kunst und Gestaltung im Lehramtsstudiengang  
Gymnasium an der Philosophischen Fakultät  
der Universität Greifswald**

Vom 29. November 2021

Die Bekanntmachung der Prüfungs- und Studienordnung für den Teilstudiengang Kunst und Gestaltung im Lehramtsstudiengang Gymnasium an der Philosophischen Fakultät der Universität Greifswald vom 28. Juli 2021 (hochschulöffentlich bekannt gemacht am 28. Oktober 2021) ist wie folgt zu berichtigen:

1. § 4 Absatz 1 wird wie folgt gefasst:

**„§ 4  
Module**

(1) In der Fachwissenschaft werden folgende Module studiert:

<b>Modul</b>	<b>Dauer (Semester)</b>	<b>Arbeits- belastung (Stunden)</b>	<b>Leistungs- punkte</b>
1. Grundlehre	2	300	10
2. Kunstpraxis 1	3	450	15
3. Kunstpraxis 2	3	450	15
4. Kontext Gegenwartskunst	1	150	5
5. Künstlerische Werkstattpraktika	2	300	10
6. Weiterführende Kunstpraxis / Ausstellungspraxis A	2	300	10
7. Weiterführende Kunstpraxis/ Ausstellungspraxis B	2	300	10
8. Kunstgeschichte – Einführung in die Bildmedien	1	150	5
9. Kunstgeschichte – Einführung in die Architektur	1	150	5
10. Kunstgeschichte - Exkursion	1	150	5
11. Kulturphilosophie und Ästhetik	1	150	5
Prüfungsmodul (Fachwissenschaft und Fachdidaktik)	1	300	10
<b>Summe</b>		<b>3.150</b>	<b>105“</b>

2. § 5 Absatz 1 wird wie folgt gefasst:

**„§ 5  
Prüfungs- und Studienleistungen**

(1) In den Modulen der Fachwissenschaft sind die folgenden Prüfungs- und Studienleistungen zu folgenden Regelprüfungsterminen zu erbringen:

<b>Modul</b>	<b>Prüfungsleistung (PL) / Studienleistung (SL) (Art und Umfang)</b>	<b>Regel- prüfungs- termin (Semester)</b>
1. Grundlehre	<b>PL:</b> Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (15 Min.) <b>SL:</b> Nachweis Werkstatteinführungen	2.
2. Kunstpraxis 1	<b>PL:</b> Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (15 Min.)	5.
3. Kunstpraxis 2	<b>PL:</b> Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (15 Min.)	5.
4. Kontext Gegenwartskunst	<b>PL:</b> Referat (20 Min.)	8.
5. Künstlerische Werkstattpraktika	<b>PL:</b> Sammlung künstlerischer Arbeiten (2-3 pro Werkstattpraktikum)	9.
6. Weiterführende Kunstpraxis / Ausstellungspraxis A	<b>SL:</b> Reflexion der künstlerischen Arbeiten im Gruppengespräch (15 Min.)	7.
7. Weiterführende Kunstpraxis/ Ausstellungspraxis B	<b>PL:</b> Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (20 Min.)	9.
8. Kunstgeschichte – Einführung in die Bildmedien	<b>PL:</b> Mündliche Prüfung (20 Min.)	1.
9. Kunstgeschichte – Einführung in die Architektur	<b>PL:</b> Mündliche Prüfung (20 Min.)	2.
10. Kunstgeschichte – Exkursion	<b>PL:</b> Je ein Referat im Seminar und während der Exkursion (je 30 Min.)	6.
11. Kulturphilosophie und Ästhetik	<b>PL:</b> Klausur (120 Min.)	9.
Prüfungsmodul (Fachwissenschaft und Fachdidaktik)		10.“

Greifswald, den 29.11.2021

**Die Rektorin  
Universität Greifswald  
Universitätsprofessorin Dr. Katharina Riedel**

Veröffentlichungsvermerk: Hochschulöffentlich bekannt gemacht am 29.11.2021