

**Prüfungs- und Studienordnung  
für den Teilstudiengang Englisch im Lehramtsstudiengang Gymnasium  
an der Philosophischen Fakultät  
der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald**

vom 12. November 2012

Aufgrund von § 2 Absatz 1 in Verbindung mit § 38 Absatz 1 und § 39 Absatz 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Mecklenburg-Vorpommern (Landeshochschulgesetz – LHG M-V) in der Fassung der Bekanntmachung vom 25. Januar 2011 (GVOBl. M-V S. 18), geändert durch Artikel 6 des Gesetzes vom 22. Juni 2012 (GVOBl. M-V S. 208, 211), erlässt die Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald für den Teilstudiengang Englisch im Lehramtsstudiengang Gymnasium an der Philosophischen Fakultät die folgende Prüfungs- und Studienordnung als Satzung:

### **Inhaltsverzeichnis**

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Zweck von Studium und Prüfung
- § 3 Module
- § 4 Modulprüfungen
- § 5 Inkrafttreten, Übergangsvorschrift

Anlage A: Musterstudienplan

Anlage B: Modulbeschreibungen

### **§ 1<sup>\*</sup> Geltungsbereich**

Diese Prüfungs- und Studienordnung regelt das Studium und das Prüfungsverfahren im Teilstudiengang Englisch im Lehramtsstudiengang an Gymnasien. Dieser Studiengang stellt einen Studiengang im Sinne von § 2 der Gemeinsamen Prüfungs- und Studienordnung für die Lehramtsstudiengänge an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald (GPS LA) vom 12. November 2012 dar. Für alle in der vorliegenden Ordnung nicht geregelten Studien- und Prüfungsangelegenheiten gelten die GPS LA, die Rahmenprüfungsordnung der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald (RPO) vom 31. Januar 2012, geändert durch die Erste Satzung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung vom 29. März 2012 (Mittl.bl. BM M-V 2012 S. 394), sowie die Lehrerprüfungsverordnung (LehPrVO M-V) vom 16. Juli 2012 (GVOBl. M-V 2012 S. 313) unmittelbar.

---

<sup>\*</sup> Alle Personen- und Funktionsbezeichnungen in dieser Prüfungsordnung gelten für Frauen und Männer in gleicher Weise.

## § 2 Zweck von Studium und Prüfung

Das Studium des Teilstudienganges Englisch soll die Studierenden befähigen, sprach-, literatur-, kulturwissenschaftliche und fachdidaktische Fragestellungen selbständig und unter Anwendung der fachspezifischen Methoden und Analysetechniken zu bearbeiten. Aufbauend auf soliden Sprachkenntnissen soll eine umfassende interkulturelle Kommunikations- und Handlungskompetenz in der internationalen Verkehrssprache Englisch erworben werden. Die erworbenen Kompetenzen sollen unterrichtsbezogen und selbstständig im Englischunterricht an Gymnasien angewendet werden.

## § 3 Module

(1) Es werden in der Fachwissenschaft folgende Module studiert:

<b>Modul</b>	<b>Dauer (Semester)</b>	<b>Arbeits- belastung (Stunden)</b>	<b>Leistungs- punkte</b>
1. Understanding Texts	1	150	5
2. Oral Skills	1	150	5
3. Writing Texts	2	150	5
4. Advanced Language Competence	1	150	5
5. Practical Linguistics	1	150	5
6. Linguistics I	1	150	5
7. Linguistics II Gym	2	300	10
8. Linguistics III	2	300	10
9. Literature I	1	150	5
10. Literature II	2	300	10
11. Literature III	2	300	10
12. Cultural Studies I	2	150	5
13. Cultural Studies II	2	150	5
14. Advanced Specialization	2	300	10
Prüfungsmodul (Fachwissenschaft und Fachdidaktik)		300	10
<b>Summe</b>		<b>3150</b>	<b>105</b>

(2) Es werden in der Fachdidaktik folgende Module studiert:

<b>Modul</b>	<b>Dauer (Semester)</b>	<b>Arbeits- belastung (Stunden)</b>	<b>Leistungs- punkte</b>
15. Teaching English I	1	150	5
16. Teaching English II	2	150	5
17. Teaching English III	2	150	5
<b>Summe</b>		<b>450</b>	<b>15</b>

(3) Die Qualifikationsziele der einzelnen Module ergeben sich aus der Anlage B.

(4) Lehrveranstaltungen können in deutscher oder englischer Sprache gehalten werden.

#### § 4 Modulprüfungen

(1) In den Modulen der Fachwissenschaft sind die folgenden Prüfungsleistungen zu folgenden Regelprüfungsterminen zu erbringen:

<b>Modul</b>	<b>Prüfungsleistung (Art und Umfang)</b>	<b>Regelprüfungstermin (Semester)</b>
1. Understanding Texts	Klausur (120 Min.)	1
2. Oral Skills	Mündl. Gruppenprüfung in englischer Sprache (15 Min. je Studierendem)	3
3. Writing Texts	Klausur (120 Min.)	7
4. Advanced Language Competence	Klausur (180 Min.)	9
5. Practical Linguistics	Klausur (120 Min.)	1
6. Linguistics I	Klausur (120 Min.)	2
7. Linguistics II Gym	Mündl. Prüfung (20 Min.) in englischer Sprache mit visuell unterstützter Projektpräsentation und Prüfungsfragen	5
8. Linguistics III	Hausarbeit (20-25 Seiten) in englischer Sprache oder mündl. Prüfung (20 Min.)	7
9. Literature I	Mündl. Prüfung (20 Min.) in englischer Sprache	2
10. Literature II	Hausarbeit (12-16 Seiten) in englischer Sprache	4
11. Literature III	Hausarbeit (20-25 Seiten) in englischer Sprache oder mündl. Prüfung (20 Min.)	9
12. Cultural Studies I	Klausur (120 Min.)	4
13. Cultural Studies II	Hausarbeit (12-16 Seiten) in englischer Sprache	7
14. Advanced Specialization	Hausarbeit (20-25 Seiten) in englischer Sprache oder mündl. Prüfung (20 Min.)	9
Prüfungsmodul (Fachwissenschaft und Fachdidaktik)		10

(2) In den Modulen der Fachdidaktik sind die folgenden Prüfungsleistungen zu folgenden Regelprüfungsterminen zu erbringen:

<b>Modul</b>	<b>Prüfungsleistung (Art und Umfang)</b>	<b>Regelprüfungstermin (Semester)</b>
15. Teaching English I	Klausur (120 Min.)	3

16. Teaching English II	Vorbereitung, Durchführung und Reflexion von zwei Unterrichtsstunden, Stundenentwurf (12-16 Seiten), siehe MB	5
17. Teaching English III	Hausarbeit (16-20 Seiten) in englischer Sprache	7

(3) Die Prüfungsinhalte ergeben sich aus den in der Anlage B formulierten Modulbeschreibungen. Prüfungen zu englischsprachigen Modulen werden in englischer Sprache abgehalten.

(4) Soweit eine Wahl zwischen zwei Prüfungsleistungen besteht, wird sie von dem Prüfenden in der ersten Vorlesungswoche getroffen. Wird die Art der Prüfung nicht innerhalb der Frist festgelegt, gilt für die Module 8, 11 und 14 die Hausarbeit.

(5) Bei Hausarbeiten muss das Thema spätestens bis zum Ende der Vorlesungszeit mit dem Veranstalter verbindlich vereinbart werden. Hausarbeiten sind einen Monat vor Ende des Semesters abzugeben. Hausarbeiten werden von einem Prüfer bewertet.

(6) Mündliche Prüfungen werden von einem Prüfer in Gegenwart eines sachkundigen Beisitzers abgenommen. Klausuren und sonstige Prüfungsleistungen werden von einem Prüfer, im Falle des letzten Wiederholungsversuchs von zwei Prüfern bewertet.

(7) Das Modul 16 wird mit „bestanden/Nicht bestanden“ bewertet. Die Noten der Module Nr. 3, 4, 7 oder 10, 8, 11, 13, 14, 15, 17 gehen in die Fachnote nach § 7 GPS LA ein. Aus den absolvierten Modulen 7 oder 10 geht das Modul mit der besten Note in die Endnote ein.

## **§ 5 Inkrafttreten, Übergangsvorschrift**

(1) Diese Prüfungsordnung tritt am 1. Oktober 2012 in Kraft.

(2) § 10 GPS LA gilt entsprechend.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald vom 16. Mai 2012, des Beschlusses der Studienkommission des Senats vom 10. Oktober 2012, der mit Beschluss des Senats vom 18. April 2012 gemäß §§ 81 Absatz 7 LHG und 20 Absatz 1 Satz 2 der Grundordnung die Befugnis zur Beschlussfassung verliehen wurde, der Genehmigung des Rektors vom 12. November 2012 sowie im Benehmen mit dem Zentrum für Lehrerbildung vom 28. September 2012 gemäß § 4 Absatz 4 Satz 1 LehbildG M-V.

Greifswald, den 12. November 2012

**Der Rektor  
der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald  
Universitätsprofessor Dr. rer. nat Rainer Westermann**

Veröffentlichungsvermerk: Hochschulöffentlich bekannt gemacht am 09.04.2013

## Anlage A. Musterstudienplan

LA Gym Englisch	105 LP	Sprachpraxis	Linguistik	Literaturwissenschaft	Cultural Studies	Fachdidaktik	15 LP	
1. Sem	10 LP 300 Std.	<b>1. Understanding Texts</b> Ü (30/45) Ü (30/45) <b>PL: Klausur 120 Min. 5 LP</b>	<b>5. Practical Ling.</b> Ü Grammar (30/45) Ü Ph/Ph (30/45) <b>PL: Klausur 120 Min. 5 LP</b>					
2. Sem	10 LP 300 Std.		<b>6. Ling I</b> V Toolkit (30/45) Ü/Tut (30/45) <b>PL: Klausur 120 Min. 5 LP</b>	<b>9. Lit I</b> GK Lit wiss (30/45) V Hist Lit GB (30/45) <b>PL: mdl. Prüfg., 20 Min. 5 LP</b>				
3. Sem	10 LP 300 Std.	<b>2. Oral Skills</b> Ü (30/45) Ü (30/45) <b>PL: mdl. Gruppenprüfg., 15 Min. 5 LP</b>		<b>10. Lit II</b> V Hist Lit US (30/45)	<b>12. Cultural Studies I</b> GK Introd UK (30/45)	<b>15. Teach Eng I</b> GK Introduction (30/60) PS Teach Eng (15/45) <b>PL: Klausur 120 Min. 5 LP</b>	5 LP	
4. Sem	15 LP 450 Std.		<b>7. Ling II Gym</b> 1 PS Ling (30/120)	PS Angloph. Lit. (30/195) <b>PL: HA 12-16 Seiten 10 LP</b>	GK Introd USA (30/45) <b>PL: Klausur 120 Min. 5 LP</b>	<b>16. Teach Eng II</b> PS Teach Eng (15/45)		
5. Sem	5 LP 150 Std.		1 V/PS Ling (30/120) <b>PL: Projektpräsentation mit mdl. Prüfungsteil, 20 Min. 10 LP</b>			SPÜ/S (45/45) <b>PL: Vorbereitung, Durchführung und Reflexion von zwei Unterrichtsstunden. 5 LP</b>	5 LP	
6. Sem	10 LP 300 Std.	<b>3. Writing Texts</b> Ü (30/45)	<b>8. Ling III</b> 1 HS (30/120)		<b>13. Cultural Studies II</b> 1 PS Cult Stud (30/45)	<b>17. Teach Eng III</b> HS Teach Eng (30/60)		
7. Sem	10 LP 300 Std.	Ü (30/45) <b>PL: Klausur 120 Min. 5 LP</b>	1 HS (30/120) <b>PL: HA 20-25 Seiten oder mdl. Prüfung, 20 Min. 10 LP</b>		1 PS Cult Stud (30/45) <b>PL: HA 12-16 Seiten 5 LP</b>	HS Teach Eng (30/30) <b>PL: HA 16-20 Seiten 5 LP</b>	5 LP	
8. Sem	10 LP 300 Std.			<b>11. Lit III</b> 1 HS Angloph. Lit. (30/120)	<b>14. Adv. Specialization</b> Je nach Ausrichtg. 2 LV (V/HS) aus Ling, Lit oder Cult Stud 1 HS (30/120)			
9. Sem	15 LP 450 Std.	<b>4. Adv Language Competence</b> Ü Trans/Error (30/45) Ü Trans/Error (30/45) <b>PL: Klausur 180 Min. 5 LP</b>		1 HS Angloph. Lit. (30/120) <b>PL: HA 20-25 Seiten oder mdl. Prüfg. 20 Min. 10 LP</b>	1 HS (30/120) <b>PL: HA 20-25 Seiten oder mdl. Prüfg. 20 Min. 10 LP</b>			
10. Sem	10 LP 300 Std.	<b>Prüfungen 10 LP (0/300)</b>						

Abkürzungen:

LP = Leistungspunkte; S = Seminar; SPÜ = Schulpraktische Übungen; V = Vorlesung; Ü = Übung; (x/x) = (Kontaktzeit/Selbststudienzeit)

## Anlage B: Modulbeschreibungen

<b>Modul 1 „Understanding Texts“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden besitzen eine umfassende englischsprachige Kompetenz in vorwiegend rezeptiv-reproduktiven Sprachtätigkeiten. (C1+)
<b>Inhalte</b>	Entwicklung fremdsprachlicher Kompetenz mit dem Schwerpunkt auf der intensiven Entwicklung des Sprachbewusstseins (lexikalisch, grammatisch, stilistisch); Erweiterung von vor allem allgemeinsprachlichen und wissenschaftsspezifischen lexikalischen Kenntnissen; Entwicklung umfassender Fertigkeiten im Verstehen (Lesen und Hören) von englischen Texten verschiedener Genre; Entwicklung interkultureller Kompetenz
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Eine Übung mit Schwerpunkt <i>Listening</i> und eine Übung mit Schwerpunkt <i>Reading</i>
<b>Zugangsvoraussetzungen</b>	Keine
<b>Prüfungsleistung</b>	Klausur (120 Minuten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Sprachpraxis



<b>Modul 2 „Oral Skills“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden besitzen eine umfassende englischsprachige Kompetenz in vorwiegend produktiven Sprachtätigkeiten. (C 1+)
<b>Inhalte</b>	Entwicklung umfassender Sprechfertigkeiten in der englischen Sprache; Sicherheit bei der Präsentation von kurzen Vorträgen; Erweiterung der Dialog- und Präsentationsfähigkeiten; Erhöhung der interkulturellen Kompetenz.
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Zwei Lehrveranstaltungen mit Schwerpunkt <i>Presentations, Socializing</i> und/oder <i>Speaking</i>
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Understanding Texts“
<b>Prüfungsleistung</b>	Mündliche Gruppenprüfung (15 Minuten je Studierendem) in englischer Sprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Sprachpraxis

<b>Modul 3 „Writing Texts“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Produktion und Rezeption verschiedener Textsorten auf dem Niveau C1+ in der Fremdsprache (Lexik, Grammatik, Stil/Register, interkulturelle Kompetenz); Freie und fließende Produktion grammatisch richtiger, lexikalisch klarer, stilistisch angemessener Texte (schriftlich und mündlich); Normgerechte Strukturierung formal akademischer Aufsätze auf sprachlich hohem Niveau (C 1+).
<b>Inhalte</b>	Textkompetenz: Entwicklung von ausgereiften Fähigkeiten in der Textproduktion mit Schwerpunkt <i>Formal argumentation</i> und <i>Discursive essay</i>
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Eine Übung mit Schwerpunkt <i>Writing</i> und eine Übung mit Schwerpunkt <i>Advanced Grammar</i>
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Understanding Texts“
<b>Prüfungsleistung</b>	Klausur (120 Minuten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Sprachpraxis

<b>Modul 4 „Advanced Language Competence“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Kohärente Übersetzung unterschiedlicher Textsorten aus dem Deutschen ins Englische; Anwendung theoretischer und praktischer Kenntnisse bei der Korrektur fehlerhafter englischer Texte; Weitere Erhöhung der Fremdsprachenkompetenz in Richtung C2
<b>Inhalte</b>	Übersetzungskompetenz: Vertiefung des Sprachbewusstseins und Entwicklung der produktiven Sprachkompetenz auf der Basis von kontrastiver Analyse von komplexen Sprachstrukturen in kohärenten Texten; Interkulturelle Kompetenz: Analyse und Diskussion von Texten in der interkulturell ausdifferenzierten Weltsprache Englisch; Error Correction: Korrektur von fehlerhaften Texten (Grammatik, Lexik, Idiomatik, Stil) unter Berücksichtigung regionaler Varietäten
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Eine Übung mit Schwerpunkt <i>Translation (German into English)</i> und eine Übung mit Schwerpunkt <i>Error Correction</i>
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Writing Texts“
<b>Prüfungsleistung</b>	Klausur (180 Minuten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Sprachpraxis

<b>Modul 5 „Practical Linguistics“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden besitzen fundierte theoretische und praktische Grundlagenkenntnisse in Phonetik/ Phonologie der britischen „Received Pronunciation“ bzw. des „General American“ und der Grammatik des „Standard English“.
<b>Inhalte</b>	Entwicklung von Grundkenntnissen im englischen Sprachsystem <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phonetik und Phonologie des Englischen mit Schwerpunkten auf segmentaler Phonologie der britischen „Received Pronunciation“ bzw. des „General American“, IPA-Transkriptionen</li> <li>• Grammatik des „Standard English“ mit Schwerpunkt auf morphologischer und syntaktischer Analyse von Satzkonstituenten und einfachen sowie komplexen Sätzen.</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Übung „Phonetics and Phonology“ und Übung „Introduction to English Grammar“
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Keine
<b>Prüfungsleistung</b>	Klausur (120 Min)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Sprachpraxis

<b>Modul 6 „Linguistics I“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben Grundkenntnisse und Methodenwissen auf dem Gebiet der englischen Sprachwissenschaft.
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick zur historischen Entwicklung des Englischen</li> <li>• Komparatistik: Englisch als Weltsprache</li> <li>• Linguistische Methodik der Analyse des englischen Sprachsystems (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik).</li> <li>• Sprachgebrauchslinguistik (Pragmatik, Soziolinguistik)</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Lecture Course Einführung in die englische Sprach- und Sprachgebrauchsanalyse („The English Linguistic Tool-Kit“) und ein begleitendes Tutorium
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Practical Linguistics“
<b>Prüfungsleistung</b>	Klausur (120 Minuten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich im Sommersemester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl Linguistik

<b>Modul 7 „Linguistics II”Gym</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben tiefergehende Kenntnisse auf dem Gebiet der englischen Sprachwissenschaft.
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Methodenkenntnisse zur sprachlichen Variabilität in einem sprachwissenschaftlichen Teilgebiet (Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik)</li> <li>• Kenntnisse in einem sprach- und kommunikationswissenschaftlichen Gebiet (Psycho-, Sozio-, Diskurs- oder Varietätenlinguistik)</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Eine Vorlesung (V) und ein Proseminar (PS) oder zwei Proseminare (PS)
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Linguistics I“
<b>Prüfungsleistung</b>	Mündliche Prüfung (20 Min) in englischer Sprache; Prüfung beinhaltet selbst erarbeitete Projektpräsentation und Prüfungsfragen zum gewählten Themenbereich
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 Stunden (60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	10
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl Linguistik

<b>Modul 8 „Linguistics III“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben erweiterte und vertiefte Kenntnisse zu sprachlichen Varietäten des Englischen, sowie vertiefte Kenntnisse der verschiedenen funktionalen und medialen Erscheinungsformen des Englischen; weiterhin vertieftes Methodenwissen, welches themenspezifisch angewendet wird.
<b>Inhalte</b>	Analysekompetenz in Bezug auf die sprachliche und funktionale Variabilität von Sprachsystemen und Sprachgebrauchspraktiken insbesondere des Englischen als Weltsprache und seiner Varietäten; Modelle zur Internationalisierung und Interkulturalität von Kommunikationsprozessen (Verkehrssprachen und endogene Zweisprachigkeit); Spracherwerbs- und Sprachkontaktprozessen; Textlinguistik, Stilistik und interpretative Semantik/Pragmatik; Kenntnisse zur Bedeutungskonstituierung in verbalen und nonverbalen Diskursen/Texten; linguistische und psycholinguistische Spracherwerbs- und Sprachkompetenztheorien und ihre Anwendbarkeit in modernen medial ausdifferenzierten Sprachkulturen;  Präsentation und kritische Diskussion der Modulinhalte; Erarbeitung und Evaluation relevanter Modellanalysen auf authentischer Datenbasis; Erstellung und Analyse kleiner Korpora
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Zwei Hauptseminare
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Linguistics II“
<b>Prüfungsleistung</b>	Wahlweise Hausarbeit (20-25 Seiten) in englischer Sprache oder mündliche Prüfung (20 Minuten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 Stunden (60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	10
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl Linguistik

<b>Modul 9 „Literature I“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben Grundkenntnisse im Bereich der Literaturtheorie und der Geschichte anglophoner Landesliteraturen.
<b>Inhalte</b>	Ansätze und Methoden für die Analyse literarischer Texte; Britische Literaturgeschichte einschließlich Kenntnisse der Werke auf der dazugehörenden Leseliste
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Grundkurs „ <i>Introduction to Literary Studies</i> “ und Vorlesung „ <i>History of British Literature</i> “
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Keine
<b>Prüfungsleistung</b>	Mündliche Prüfung (20 Minuten) in englischer Sprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich im Sommersemester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl anglophone Literaturwissenschaft



<b>Modul 10 „Literature II“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben vertiefte Grundkenntnisse im Bereich der Geschichte der amerikanischen Literatur und erweiterte Kenntnisse über anglophone Literatur.
<b>Inhalte</b>	Ansätze und Methoden für die Analyse literarischer Texte; Amerikanische Literaturgeschichte einschließlich der Kenntnis der Werke der dazugehörigen Leseliste; Anwendung und Erweiterung der erworbenen Analysefähigkeiten in ausgewählten Gebieten der anglophonen Literatur
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Vorlesung „ <i>History of American Literature</i> “ (nur im Wintersemester) und ein Proseminar nach Wahl zur anglophonen Literatur
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Literature I“
<b>Prüfungsleistung</b>	Hausarbeit (12-16 Seiten) in englischer Sprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	10
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl anglophone Literaturwissenschaft

<b>Modul 11 „Literature III“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Festigung der analytischen Kompetenz; Vertiefte Kenntnisse von und Verständnis der historischen Entwicklung anglophoner Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart
<b>Inhalte</b>	Intensive Analyse ausgewählter literarischer Texte anglophoner Literaturen (z.B. unter den folgenden Aspekten: gender, race, class, Gattungstheorie, Kanonisierung, Ideengeschichte, Transferprozesse, Transkulturalismus, verschiedene Regionen, transmediale Prozesse wie etwa Literaturverfilmungen); Verständnis für literarische Reaktionen auf die tiefgreifenden kulturellen Veränderungen innerhalb der Anglophonie in historischen und politischen Kontexten
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Zwei Hauptseminare im Bereich anglophone Literaturen
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Literature II“
<b>Prüfungsleistung</b>	Wahlweise Hausarbeit (20-25 Seiten) in englischer Sprache oder mündliche Prüfung (20 Minuten) in englischer Sprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	10
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl anglophone Literaturwissenschaft

<b>Modul 12 „Cultural Studies I“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben einen Überblick über das Fachgebiet Cultural Studies in seiner Anwendung auf das Vereinigte Königreich und die USA gewonnen.
<b>Inhalte</b>	Grundbegriffe der Kulturtheorie; Geschichte des Vereinigten Königreichs und der USA, politische, geographische und gesellschaftliche Strukturen und Gruppierungen
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Grundkurs „ <i>Introduction to the UK</i> “ (nur im Wintersemester) und Grundkurs „ <i>Introduction to the USA</i> “ (nur im Sommersemester)
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Keine
<b>Prüfungsleistung</b>	Klausur (120 Minuten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl anglophone Literaturwissenschaft

<b>Modul 13 „Cultural Studies II“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse im Bereich der Cultural Studies anglophoner Länder.
<b>Inhalte</b>	Vertiefte Kenntnisse zu den Geschichten und Kulturen anglophoner Länder; Inhaltliche Schwerpunkte sind z.B. Politik, Sozialstruktur und Institutionen unter Berücksichtigung der nationalen bzw. regionalen Besonderheiten; Kunst, Medien, Populärkultur; soziale, ethnische, und kulturelle Gruppierungen
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Zwei Proseminare im Bereich Cultural Studies anglophoner Länder
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Cultural Studies I“
<b>Prüfungsleistung</b>	Hausarbeit (12-16 Seiten) in englischer Sprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (davon 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl anglophone Literaturwissenschaft

<b>Modul 14 „Advanced Specialization“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden spezialisieren sich auf einem wissenschaftlichen Fachgebiet der Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden festigen die bisher erworbenen Analysefähigkeiten und erweitern ihre Kenntnisse im gewählten Spezialisierungsbereich. Bisher erworbene Analysefähigkeiten und Methodenwissen werden themenspezifisch angewandt.
<b>Inhalte</b>	<p>Detaillierte wissenschaftliche Kenntnisse und spezifische methodische Fähigkeiten in den folgenden Spezialisierungsbereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• English Linguistics</li> <li>• Anglophone Literatures</li> <li>• Cultural Studies</li> </ul> <p><b>English Linguistics:</b> Anwendung von Ansätzen und Methoden für die tiefergehende Analyse des Englischen als Weltsprache mit Betrachtung der sprachlichen und funktionalen Variabilität von Sprachsystemen und Sprachgebrauchspraktiken, sowie für die Analyse der verschiedenen funktionalen und medialen Erscheinungsformen des Englischen; Anwendungsbezogenheit der spezialisierten Kenntnisse durch die kritische Auseinandersetzung mit den Modulinhalt und der selbstständigen Erstellung und Analyse von authentischem Datenmaterial</p> <p><b>Anglophone Literatures:</b> Erweiterte Analyse Texte anglophoner Literatures unter kulturgeschichtlichen ebenso wie literaturtheoretischen Aspekten (z.B. gender, literary theory, aspects of [post-]colonialism, cultural history, history of ideas, regionalism, Transferprozesse, Transkulturalismus, transmediale Prozesse wie etwa Literaturverfilmungen)</p> <p><b>Cultural Studies:</b> Vertiefte Kenntnisse zu den Geschichten und Kulturen anglophoner Länder; Inhaltliche Schwerpunkte sind z.B. Politik, Sozialstruktur und Institutionen unter Berücksichtigung der nationalen bzw. regionalen Besonderheiten; Kunst, Medien, Populärkultur; soziale, ethnische, und kulturelle Gruppierungen; Analyse ausgewählter Themen der anglophonen Filmgeschichte;</p>
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Zwei Hauptseminare im gewählten Spezialisierungsbereich English Linguistics, Anglophone Literatures oder Cultural Studies

<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss der Module „Cultural Studies II“ oder „Linguistics III“ oder „Literature III“ je nach Spezialisierungsausrichtung
<b>Prüfungsleistung</b>	Wahlweise Hausarbeit (20-25 Seiten) in englischer Sprache oder mündliche Prüfung (20 Minuten) in englischer Sprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 Stunden (60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Leistungspunkte</b>	10
<b>Modulverantwortlicher</b>	Lehrstuhl Linguistik oder Lehrstuhl anglophone Literaturwissenschaft

<b>Modul 15 „Teaching English I“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr-Lernprozesse sowie zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern.
<b>Inhalte</b>	Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs  Grundbegriffe, historische Hintergründe, Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Einführung Fachdidaktik Englisch (V) (nur im Wintersemester) und ein wahlobligatorisches Proseminar (PS)
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Keine
<b>Voraussetzung für die Vergabe von LP</b>	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, bestandene Klausur (120 min)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (45 Stunden Kontaktzeit / 3 SWS)
<b>Dauer</b>	Ein Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Fachdidaktik

<b>Modul 16 „Teaching English II“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über erste praktische und reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Englischunterricht und kennen Grundlagen der Mediendidaktik und der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach Englisch.
<b>Inhalte</b>	Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen Theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Schulpraktische Übung inkl. Seminar zur Reflexion (S/Ü) und ein wahlobligatorisches Proseminar (PS)
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Teaching English I“
<b>Voraussetzung für die Vergabe von LP</b>	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Durchführung von mindestens zwei Unterrichtsversuchen Englisch inkl. schriftlicher theoretischer Reflexion (12-16 Seiten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden ( 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Fachdidaktik



<b>Modul 17 „Teaching English III“</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- bzw. Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen. Die Studierenden kennen die Anforderungen an bilinguales Lernen und Lehren.
<b>Inhalte</b>	Literatur-, text- und kulturdidaktische Theorien, Ziele und Verfahren Modelle, historische Entwicklung, Ziele und Verfahren des bilingualen Lehrens und Lernens
<b>Lehrveranstaltungen</b>	Zwei Hauptseminare wahlobligatorisch aus den Bereichen Sprach-, Literatur-, Kultur- Mediendidaktik bzw. zum bilingualen Unterricht
<b>Zugangsvoraussetzung</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Teaching English II“
<b>Voraussetzung für die Vergabe von LP</b>	Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, erfolgreiche Hausarbeit (16-20 Seiten)
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Semester
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden ( 60 Stunden Kontaktzeit / 4 SWS)
<b>Dauer</b>	Zwei Semester
<b>Leistungspunkte</b>	5
<b>Modulverantwortlicher</b>	Fachbereich Fachdidaktik